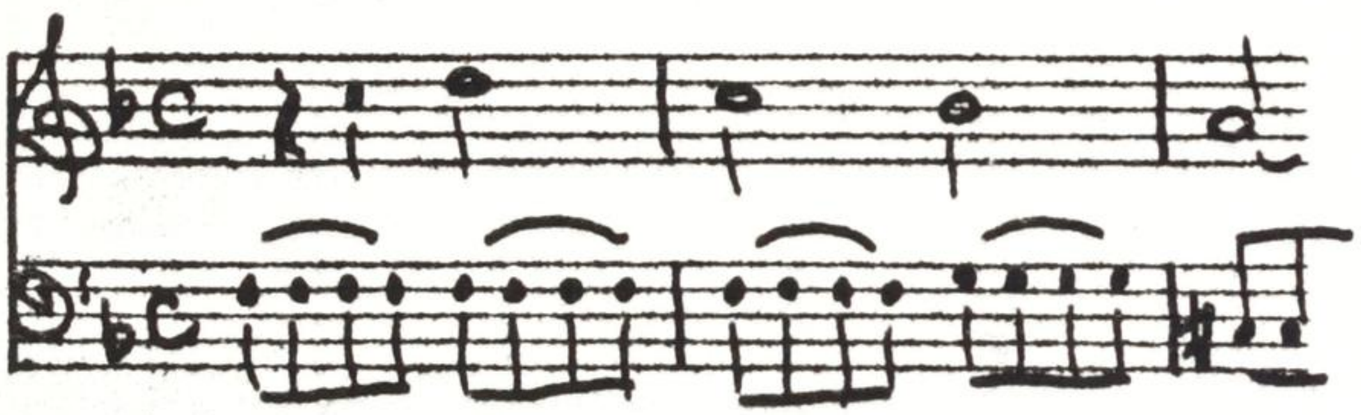
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 432/4

Gott führt die Seinen wunderbar/a/Hautb./2 Violin/Viola/
Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.4.p.Epiphan./1724.



Autograph Januar 1724. 34 x 21 cm.

partitur: 7 Bl. Alte Zählung: 4 Bogen.

15 St.: C(2x),A,T(2x),B,vl 1,2,vla,vlne(2x),bc,org,ob,
Basson e vlc
1,1,1,2,1,1,2,2,2,2,1,2,2,1,1 Bl.

Alte Sign.: 157/4. Text:Johann Conrad Lichtenberg, 1724.

org-Stimme beziffert, 1 Ton tiefer notiert.

Xerokopie d. Gedr. Textes : 2003 A 0515 S 36 ff

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soll stehen die Trium vorhanden pp

alten 432/4

157.
4.

Soll: (29) 4=

Partitur
16ter Jahrgang. 1724.

Grofsherzoglich
Hessische
Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du. 4. p. Epiph.

F. A. F. M. F. 1724. 1

Gott =

Herr kom Land und Heff auch arbeit Marx abuhr der Hel

Hosanna

Herr durch dan schnelligen Schlacht der Thron

mein Haupt

Das Kirst Zorn mit Leitz ähre

Grofsherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. Herr mache dein Herze fein

2. Herr mache dein Herze fein

2. Herr mache dein Herze fein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

85

157

4.

Herr Gott, dich loben wir, Deine Thumbtrom-

a

Hautb.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenor

Basso

Du. 4. p. Epiphan:
1724.

e

Continuo.

Grosherzoglich
Hessische.
Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Stringt nun fortfahrend

Chor.

Und ob schon alle

Geht fürfort die Stimm.

Fermata da dich gut.

Da Capo mit Organo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p piano.

forte.

piano

forte

fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Tutti subito di Piano.

Forte

Soli

Tutti

Soli

Tutti

Soli

Tutti

Chorus.

Chorus.

Und ob schon alle

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Solo

Forte

Solo

Tutti.

Da Capo

Lecitato

Tacet

Recitativ

Oboe.

Und ob sich's

Viola

Oft fisst die Dämpfer

pp.

Dämpfer hinweg

Sordi.

Sordi nimt Augen

Recitat
Takt

Grossherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hrnyk I. fallet f.

pp.

pp.

fort.

pp.

fort.

Recitat:
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Tutti ob ghinf alle /.

9. Flte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Forte fuget die Chorus p.

Tutti.

Forte fuget die Chorus p.

Tutti.

Forte mündt Aufz!

Stringh. V. sollet mes.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Und wirs schief alle p.

Geht schnell die Viertel p.

Sordini.

Schnell munter Anfang f.

Da Capo.

Stringh. d. Soldat. mit p.

mp.

Chorus.

Violon. obligato.

Großherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

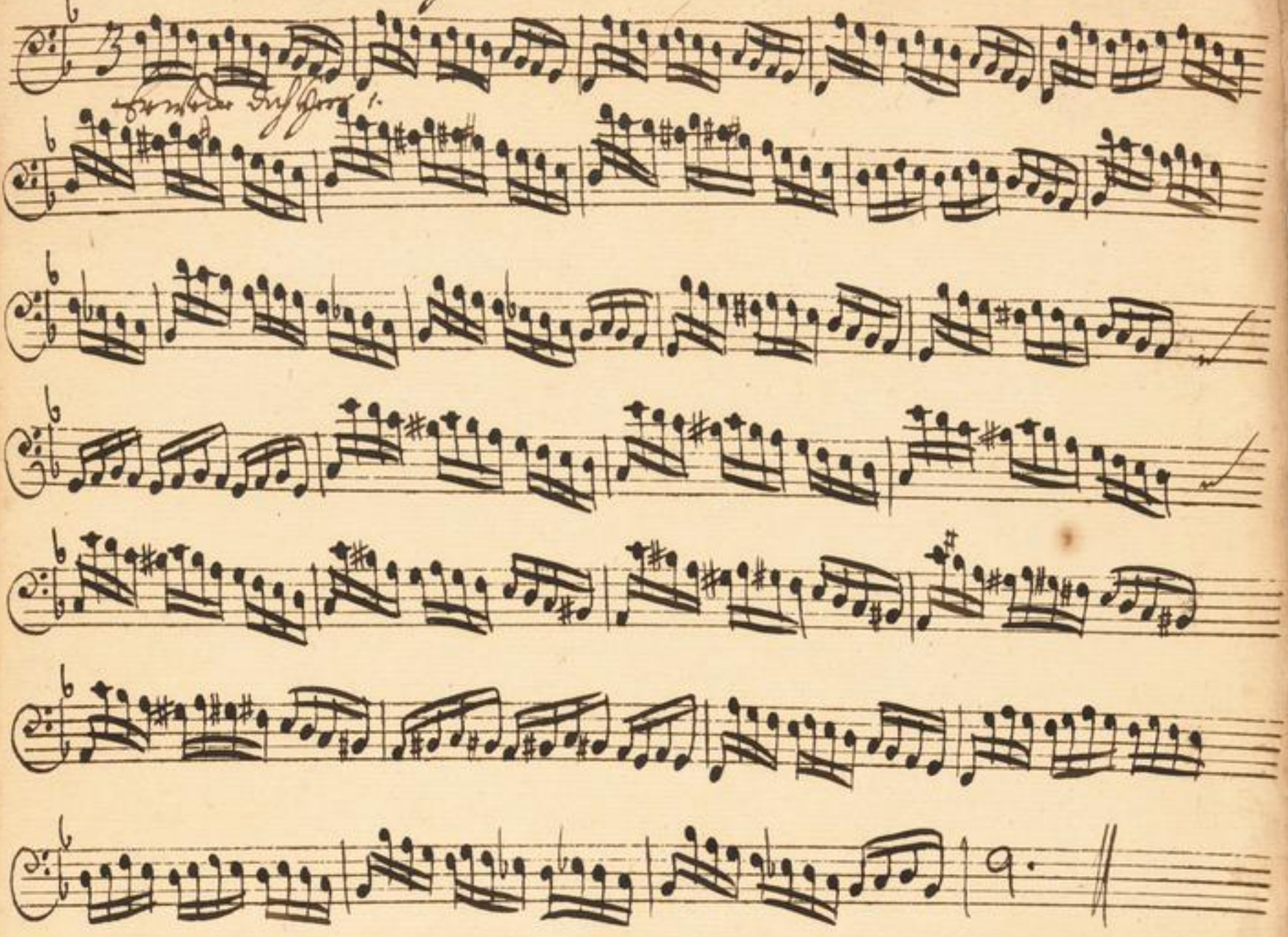
Hautbois.

Hasb mund Amors p.

Klapp

Grossherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Grossherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Großherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp: tacet

Er wirdt dich hören

Warum

pfläsestu

waste auch und Narstosse und nicht so

gar und Narstosse Narstosse und ob so gar waste auch

N. Nar

stosse und nicht so gar N. Narstosse und nicht so gar nicht so gar N. Nar

stosse und nicht so gar

Aria tacet

Aria tacet

Aria tacet

Aria tacet

Und ob gleich alle Teufel

So wird doch ohne Zweifel

für wolten wieder

Gott nicht zu nicht

stehn

gehn

wan Er ihn fürgenommen

wan er haben will

Ihr müst doch mit Ihm komen

zu seinem Zweck u. Ziel

Großherzoglich Hessische Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Erwacht Ihr Herr Herr warum schläfet warum

schläfet warum schläfet und verstosset uns und misst so gar und ver

stosset verstosset uns und misst so gar warum schlafet warum schlafet und ver

stosset uns und misst so gar u. misst so gar und verstosset uns

misst so gar Aria tacet Aria tacet tacet tacet tacet tacet

Ums ob gleich alle Teüffel
Do wird doch ohne Zweifel
für walten unser
Gott nicht zu unter

stehn
gehn
weil Er ihn für genommen u. wohnen haben will

Ihr müsst doch endlich kommen zu seinem

Herrn u. Ziehl

Grossherzoglich Hessische Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott - fänget die seinen rümmer böse Vom Land ins

Meer anst wilde Mors alwo Inn Hel - lin stolzt

Jhre Unzehlsamfältige Gefäse Jn from - - -

- men sanften schrecket und wenn ein Sturm Jhr Leichte

Loot mit flutten über Leüt so schläfft - - - in solcher

Noth - in solcher Noth - bis ihnen der schwache Glau - - - ben

wundt

Erstbuerzogisch
Hessische
Volksbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herrn Jhr warte Jhr Herr Herr warum schläfst Du

wache auf verstoße mich nicht so

gar d. verstoße mich nicht so gar wache auf mich Ver

stoße mich nicht so gar d. nicht so gar d. verstoße mich so gar

14 Steh mir Augen schlafen schlafen

aber seine Vorgfalt wache -

aber seine Vorgfalt

wache Steh mir Augen schlafen

aber seine Vorgfalt - wache

- aber seine Vorgesatzt macht Ob das Kinsten Schiffen kracht – gott ist

Dinn – ob kan nicht sinken ob kan nicht sinken Diesen

grossen – steürmann machen auf das – klimste winden das klimste da

klimste winden Meer und Wel – – – – ben Meer und

Wallen glinse basen Meer d. Wel – – – – ben Meer d.

Wallen glinse basen

So muß mein Herz anfinter stimmen mein Freud wird muß

wohl bestimmen. Auf meiner flagge steht: ich folge still wohin Gott

will Ob gleich Creutz fell u. Trübsahl geht so stirbt mir selig wenig

an Mein Hoffnung wird nicht Stranden. Gott führt mich selbst zum

Port Von Canaan da will ich frölich Voll in schöner

Stille landen

Und ob gleich alle Teüfel
So wird doch ohne Zweifel
sie wollten
Gott nicht Zu

meinen
Trotz
stehn
mach Er ihm für gnaden u. mach er

Schanden will, Der muß doch endlich kommen

Zu seinem Zweck und Ziel

Tenore.

Accompagn. Tutti. Soprano Alto Tenore Basso Warum

Soprano Alto Tenore Basso Warum Soprano Alto Tenore Basso auch — w. ihr.

Soprano Alto Tenore Basso mit mir so gar so Soprano Alto Tenore Basso mit mir so gar

auch w. Soprano Alto Tenore Basso mit mir so gar w. Soprano Alto Tenore Basso mit mir so gar w. ihr.

Soprano Alto Tenore Basso mit mir so gar. Tutti. Soprano Alto Tenore Basso

Und obschon alle Creaturen

1. Du

Soprano

Weh so ihm schwerworden w. wehe so lebe will

Weh muß doch endlich Noth w Seinem Tode w. Heil.

Grofsherzogliche
Hessische
Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Accompagnato

Erwache du schöne Zier erwache du schöne Zier

warum schläfestu

waache auf

o. wer

stosse und wilst so gar und

waache auf o. wer

stosse und wilst so gar w.

wilst so gar w. [illegible]

Aria tacet

Der Glaube ist offt allzuschwach sich in Creutz bey Gottes

Raum zu lassen Das grose Ungemach will sich mit Gottes trü

nach der Vernunfft wissen lassen. Kann Raum und Zeit der

frommen Esau zu winden sind so zweifelt sie offt gar mit ihr sey o.

wacht sie nur sorgen. Doch nun, trifft ein Verfolgung Raum so

ein so schläfft er nicht er fällt sich nur Verborgen und mündet die Flucht, wer

gar zu fällen so zeigt der grose Widermann was seine Almacht

kan. so gleich wird alles still wann er nur seine Krafft legt ein ihr

stolze Wellen

Grosherzoglich Hessische Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Steigt und fallt - - mir steigt und fallt - - mir

ihr stol - - zen stützen trotz ÷ trotz, mein leibs -

- - tern bleibt mir stehn mein leibstern bleibt mir stehn

steigt und fallt - - mir steigt und fallt - mir Ihr

stol - - ze stützen ihr stolzt - ze stützen trotz ÷

÷ mein leibstern bleibt mir stehn trotz - mein leibstern bleibt mir

stehn mein leibstern bleibt mir stehn Ihr stützt verlescht bey mir

bleibt verlescht bey mir blei - - bt ob mirs gleich im

Thun meint trei - - bt laß mein Bitt mein Bitt nicht

Unterstehn laß mein Bitt mein Bitt nicht unterstehn

Lecit tacet

Und ob gleich alle Teufel
So wird doch ohne Zweifel
Hier wollen wieder stehn
Gott nicht zu Ende gehn

was Er ihm fürgenommen
d. mal er haben will

Der muß doch endlich kommen
Zu seinem Zweck d. Ziel

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-04/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt