

DECIMOQUARTO
**INTERMEDI
ET CONCERTI**

Fatti per la Commedia rappresentata in
FIRENZE

Nelle Nozze del Serenissimo

DON FERDINANDO MEDICI

E MADAMA CHRISTIANA DI LORENO,

Gran Duchi di Toscana.



Appresso Giacomo Vincenti.

M. D. XCI.

La publication et la reproduction ne
sont admises qu'avec l'autorisation
de la direction de la Bibliothèque
Nationale de l'Autriche, Vienne.

Tercio Choro. A 30.



Musical notation for the first system of the Tercio Choro, including the title 'Fortunato giorno ii'.

Musical notation with lyrics: 'Lie ta canta la terra el'.

Musical notation with lyrics: 'ciel insieme Ma quanto sia piu adorno quando farà ritorno per'.

Musical notation with lyrics: 'Ferdinando ii per Ferdinando ii ogni real ogni real ii'.

Musical notation with lyrics: 'cosi come con eterne piume da l'uno a l'altro Polo La fam'andrà col suo gran no m'avo e'.

Musical notation with lyrics: 'con eter ne piume da l'uno a l'altro Polo La fam'andrà col'.

Musical notation with lyrics: 'suo gran no m'a volo'.

Quarto Choro. A 30.



Musical notation for the first system of the Quarto Choro, including the title 'Fortunato giorno ii'.

Musical notation with lyrics: 'Lie ta canta la terra el'.

Musical notation with lyrics: 'ciel insieme per Ferdinando ii ii'.

Musical notation with lyrics: 'per Ferdinando ii ogni real ii ii'.

Musical notation with lyrics: 'costante e con eter ne piume da l'uno a l'altro'.

Musical notation with lyrics: 'Polo La fam'andrà col suo gran no m'a volo e con eterne piume da l'uno a l'altro Polo La fam'andrà col suo gran nom'a volo.'

La publication et la reproduction ne sont admises qu'avec l'autorisation de la direction de la Bibliothèque Nationale de l'Autriche, Vienne.