Mus 453/10

Arie Jesus, meine Lust du, so kann, du trügst, Ich Teil der Schmerzen 55

171.

~~20.~~

10

Partitur

M: Apr: 1738 — 30ten Fastenzeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corn:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lange

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

171

20.

Christ lag in Todes Banden

a

Corno I. Clo.

2 Violin

Viola

Alto

Tenore

Basso

e

Fortino.

Da. Misericord. Dni

1715.

ad

1738.

Continuo.

auf den Worten Gesetzes.

den Worten deines

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Largo

Choral Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

pp.

Auf Forte

Forte, mutato

pp.

Forte.

Fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0015

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Capo

Recitat. Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Violino 1.

Arsa.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral
Largo.
Recit:
Aria

Da Capo || Recit: Tacet || Choral Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

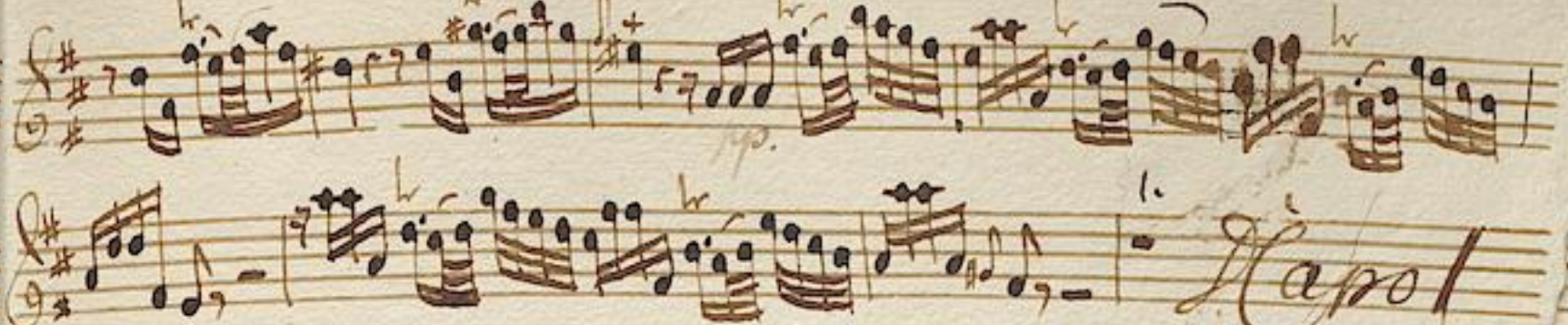
Attacca

Fine

Thema Largo.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Recitativ || Choral Capo fine.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Attacca. pp.

Del Segno.

pp.

pp.

pp.

Da Capo

Largo Choral

Recitat

Da Capo.

Recitat Choral Capo

accomp: Violone.

Choral.

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

pp.

Da Capo

Coral
Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp.

Violone.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Capo III^tio.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

I. Corno.

Recitat.

Choral.

Capo

Recit: ‖ Aria. ‖ Recit: ‖ Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Herr, für deinem Munde sind alle meine Begierde, und mein Seufzen ist dir nicht verborgen.

Herr, für deinem Munde sind alle meine Begierde, und mein Seufzen ist dir nicht verborgen.

Herr, für deinem Munde sind alle meine Begierde, und mein Seufzen ist dir nicht verborgen.

Herr, für deinem Munde sind alle meine Begierde, und mein Seufzen ist dir nicht verborgen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Aufstehe wie bist du so tapfer, du trägst das Heil der Schaafe hie erworben am Harte

Liebe kämpfen vor sie hie sterben ohne die ihre hasst und ihre die ihre regiert auf

schmückt euch doch mit gläubigen Sinn bereitet die treue Hirtet und bringet auf

hirtlichen Gemüth

Ho - - ho Ho - - ho mutter di - - - nur Hörde

mutter di - - nur Hörde da da da ist recht gut - - recht gut ho

ho Ho - - ho Ho - - ho mutter di - - - nur

Hörde da da da ist recht gut - - recht gut ho hoge. Deine tapfe -

- r - deine Liebe pflichtet gegen Wohl und Liebe - -

Deine Weg - - - - Er gibt aufschaffen und waschen -

- - - - Er denn sie ist volkommen rein - -

volkom - men rein deine Weg - - - - Er gibt aufschaffen

was - chen - - Er denn sie ist volkommen rein sie

Capell

ist wolkom - - - men wolkom - - men sein

Herr komm Mensch Hoorder gutes und getreuer Knecht,
Herr Hosn und erfare meine Sinne Geschäfte klein,

laß mich auf dein Geheiß in wenig dab sein Raab und Ehre steht
mich recht die Sorgen lehre wenn sich macht der Welfes Heim

auf Dir hast and lieb dein Leben vor die Sache so hingegeben,
laß mein Sorgen die gefallen deinen Rat forwerden fallen,

und die gabst du auf vor mich laß mich wieder lieben dich.
wenn ich bete Herr mich Herr Christ ich Herr Dich.

Recitativ

Der Mietling Geist und Sinn strebt der fast in allen

Ländern die Hirten suchen mir gewinn. Gesalbe mit Rost von Diesen ab Ihr

wenden da denn man wenig sein, man sucht die Voll mit süsse Kosten -

gehn auf Herr laß dich dabarmen und nim dich der beträngten

an. Auf Herr wie die Armen um deinen Geist und Hilfe flehn.

Choral Herr Jesu Capellus.

1738

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Accompagnato Aria

Ach du frommer Mensch Gerechter
Lass mich aus dem Elende

Gütter und getreuer Hirt
Hab ein Raub d. Bienen Fürst

auf dich fest und Lieb dein Leben

wer die Schaafe hingegeben und dir gabst dich auf für mich

lass mich wieder lieben dich.

Dein Vorgesetzte trau ihr herzig liebst

die Verlaurte Heerde, sie stehen ihren Schaafen bey, wenn sie ein Unfall

nasst, sie waschen das Reinst und ~~beschädigt~~ Verletzlich wordt, sie retten sie mit Rath und

that wie ein väterlichen Blick sieht. Ein Hirt mit solchen Treu ge-

sinnet, in dem der Herr sein Bildgedrückt, der geht gewiß mit Ernst zu

Himmel steile ein.

Grosser Holzhirt in der Höfe- in der Höfe nim dich deiner Schaafe

nim dich deiner nim dich deiner Scha- - - - fe an

grosser Holzhirt in der Höfe- in der Höfe grosser Holzhirt in der

Höfe- in der Höfe nim dich deiner Schaafe

738

nim dich deiner nim dich deiner Pisaa- — — — se nim dich deiner

Pisaa- — se an. Laß die Hirten hier anfahren — —

Ei- — — nem Pimo ei- — — nem Pimo äh-

— — lich werden äh- — lich werden daß kein Wolf daß kein

Wolf daß kein Wolf nichts rau- ben kan daß kein Wolf daß kein

Wolf — nichts rau ben kan

Apoll Recitat

Hore Hore und erhöre, meine treue Heerde Pein

Mitsamt die strengen Leben, von sich nach Wolffes Gein

Laß mein

Strengen die gefallen deinen trost sie wieder spallen wenn ich bete

sie mich sehr Herr stärk ich sie dir.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-10/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt