

изъ II<sup>ой</sup> главы „СОВРЕМЕННОКОВЪ.“aus dem II<sup>ten</sup> Kapitel der „ZEITGENOSSEN.“

„ГЕРОИ ВРЕМЕНИ.“

№ 12.

„HELDEN DER ZEIT.“

Moderato. (♩ = 88.)

Canto.

*mf*

Я проэктъ мой из\_ла\_галъ яс\_но, не\_пре\_лож\_но;—  
*Trug die Sa\_ che vor ein\_ mal klar, un\_ wieder\_ leg\_ lich;*

Moderato. (♩ = 88.)

Piano.

*mf* *p*

*mf*

су\_хо молвилъ ге\_не\_ралъ: „э\_то не\_воз\_мож\_но!“  
*trocken sprach der Ge\_ ne\_ ral: „Das ist ganz un\_ mög\_ lich!“*

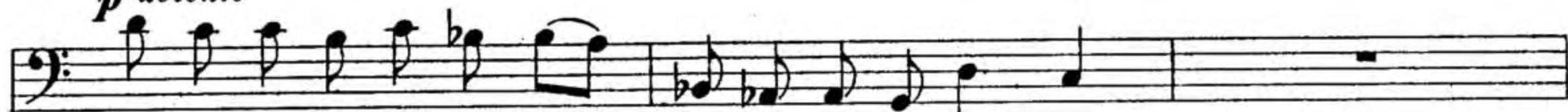
*mf* *p* *mf*

*mf*

Я про\_тек\_ці\_ю сы\_скалъ, все об\_ста\_вилъ чуд\_но;—  
*Pro\_ tec\_ tion, zum an\_ dern Mal, gab's mit Hin\_ ter\_ thü\_ ren;*

*p*

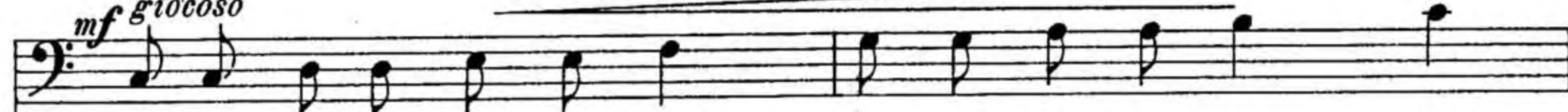
*p dolente*



грустно молвилъ ге - не - ралъ: „э - то о - чень труд - но!“  
*trau\_rig sprach der Ge\_ne\_ral: „Schwierig durchzu\_füh\_ren!“*



*mf giocoso*

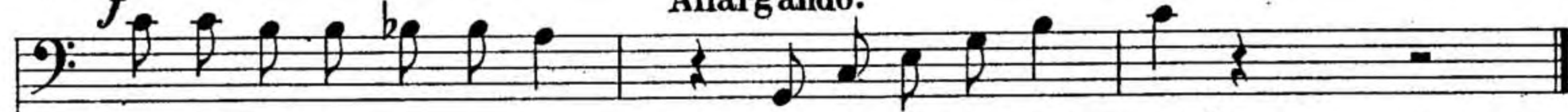


Въ тре - тій разъ по - нять я далъ: бу - деть грив - на со - ста; -  
*„Zehn Pro\_cent,“ zum drit\_ten Mal, gab ich zu ver\_ste\_hen*



**Allargando.**

*f*



и воскликнулъ ге - не - ралъ: „э - то о - чень про - сто!“  
*und es rief der Ge\_ne\_ral: „Das kann gleich ge\_sche\_hen!“*

