

## 20.

*Spande ancor a mio dispetto.*

Violino I.

Violino II.

BASSO.

(Bassi.)

Span - de an -

- cor a mio di - spet - to, span - de an - cor a mio di - spet - to nu - be

den - sa o - scu - ra e bru - na fie - ro nem - bo in fac - cia al so - le, in fac - cia al so - le, span - de an - co - ra in fac - cia al

so - le nu - be den - sa o - scu - ra e bru - na fie - ro nem - bo in fac - cia al so - le,

span-de an-cor a mio di-spet-to nu-be den-sa o-scu-ra e bru-na fie-ro nem-bo in fac-cia al so-le,

fie-ro nem-bo in fac-cia, in fac-cia al so-le, fie-ro nem-bo in fac-cia al so-le.

E il mio cor che lan-gue in pet-to al ri-gor di sua for-

(Fine.)

-tu-na più sàf-fan-na e più si duo-le, e il mio cor che lan-gue in pet-to al ri-gor di sua for-tu-na più sàf-fan-na e

più si duo-le, più sàf-fan-na e più si duo-le, e più si duo-le.

Da Capo.

Violino I.

Violino II.

BASSO.

Bassi.

O! che da fie - re pe - ne qua - si da mo - stri or - ren - di por - to il

cor la - ce - ra - to fre - me il ma - re a - gi - ta - - -

6

to più non son l'au - re a me - ne, ma rab -

- bio - so o - gni ven - to cor - - - re le vie del cie - lo, e con ol -

- trag - gio to - glie la ver - de chio - ma al pi - no, al fag - gio. Pre -

ci - pi - to - so il fù - me, ca - de di bal - za in bal - za, e do - ve più sin -

al - za da tor - ren - ti ac - cre - sciu - to al lam - po i fio - ri e l'in - no - cen - te o vil to - glie a pa -

sto - ri. Tuo - na le - tra e ba - le - na ful - mi - na Gio - ve i - ra - to e

te - ne - bro - so il cie - lo cin - to d'o - scu - ro ve - lo cuo - pre tut - to d'or - ro - re un di - spe -

ra - to.

*Andante.*

Violini unisoni.

BASSO.

(Bassi.)

Da bal-za in bal-za,

da bal-za in bal-za se ca-de il fiu-me, da pe-na in pe-na, da pe-na in pe-na

pur pas-sa il cor; da bal-za in

bal-za, da bal-za in bal-

-za se ca-de il fiu-me, se ca-de il fiu-me, da pe-na in

pe - na pur pas - sa il cor, da pe - na in pe - na pur pas - sa il cor, — pur pas - sail

cor, da pe - na in pe - na, da pe - na in pe - na — pur pas - sail cor.

E mai sìn - al - za, e mai sìn - al - - -

(Fine.)

*tr*  
- za so - pra le piu - me di a - mor che fre - na

l'al - trui do - lor, — di a - mor che fre - na l'al - trui do - lor.

Da Capo.

-- FINE --