

22/1/1871
Puschel's & Bichet-Smith's receding 1871
à son élève

Mademoiselle Marie DALY.

Fête villageoise

Santissimo

POUR

la Guitare

PAR

NAP. COSTE

Op: 47.

Prix: 10^f

PARIS.

Chez l'AUTEUR, 50, Rue du Faub^g S^t Martin.

pour Jean...

www.gutenberg.org

Bon à tirer à 308

Comité Benjamine

Catalogue comme

page 9

FÊTE VILLAGEOISE

NAP. COSTE.

Op. 47.

Allegro.

INTRODUCTION.

The musical score consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It starts with a forte (*f*) dynamic and includes fingerings (2, 3, 1) and a slur. The second staff continues with a piano (*p*) dynamic, followed by a forte (*f*) dynamic, and includes a slur. The third staff features a piano (*p*) dynamic and includes fingerings (3, 4) and a slur. The fourth staff includes fingerings (2, 1) and a slur. The fifth staff includes fingerings (3, 2, 1) and a slur. The sixth staff includes fingerings (3, 2, 1) and a slur. The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

S. G.



RONDEAU
VILLAGEOIS.

Allegretto

ritenuto.

mf

cresc.

mf

ritard.

a Tempo.

p

9^{ma} C.

5th C. *f* *p*

1^a 2^a 5th C. 1st C.

5th C. 4th C.

7th C. 11th C. 7th C.

rall *harm.* *harm.*

1^o Tempo.

mf

mf

ritard

7^{mo} C.

a Tempo.

p

h

mf

h

ben marcato.

9^{me} C.

p
un poco più lento.

cresc.

risolito.

NAP. COSTE - FÊTE VILLAGEOISE.

N. C.

Paris. Imp. Fouquet, rue du Delta, 26.



*Catalogue
Comme page 9*

ŒUVRES NOUVELLES

de

NAP. COSTE

à Paris, chez l'Auteur, rue du Faubourg S^t Martin, 50.

	Prix.		Prix.
La Chasse des Sylphes. Op. 29	8. »	Les Feuilles d'Automne 12 Valses. Op. 41.	15. »
Sérénade. Op. 50	6. »	La Ronde de Mai. Op. 42.....	6. »
Vingt-cinq Études. Op. 58.....	15. »	Marche funèbre et Rondeau. Op. 45.....	10. »
Andante et Menuet. Op. 59.....	6. »	Souvenir du Jura. Andante et Polonoise. Op. 44.	10. »
Paysage des Alpes. Trilogie. Op. 27, 28, 40.	12. »	Divagation, Fantaisie	Op. 45. 10. »
Valse favorite, Morceau de bravoure, Op. 46.	9. »	Fête Villageoise	Op. 47. 7. »

Lolla, Mélodie	3. »	Le petit ange rose, Berceuse	3. »
-----------------------------	------	---	------

HAUTBOIS ET PIANO.

Le Montagnard Op. 54.....	7. 50.
d ^e Hautbois et Guitare.....	7. 50.
Fantaisie de Concert pour deux Hautbois. Op. 55. {	6. »
Le Duo sans accompagnement.....	9. »
En Partition avec piano.....	12. »
Les Parties séparées avec piano.....	8. »
Regrets et Consolation. Op. 25. et 56. {	5. »
Ensemble.....	7. 50.
Séparément.....	7. 50.
Cavatine. Op. 57.....	7. 50.
Méthode de Guitare. (COSTE et COSTE) chez SCHONENBERG.....	20. »

Les autres Ouvrages chez différents Editeurs.

