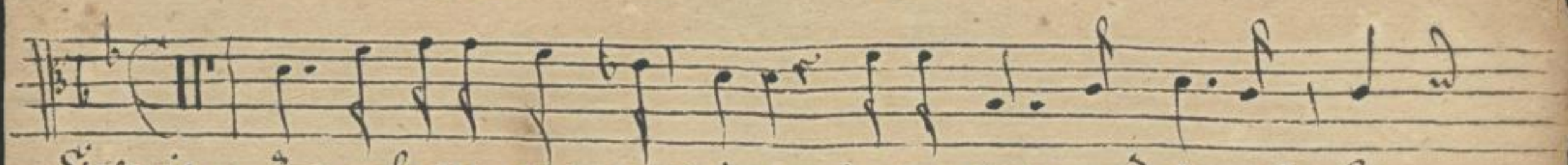
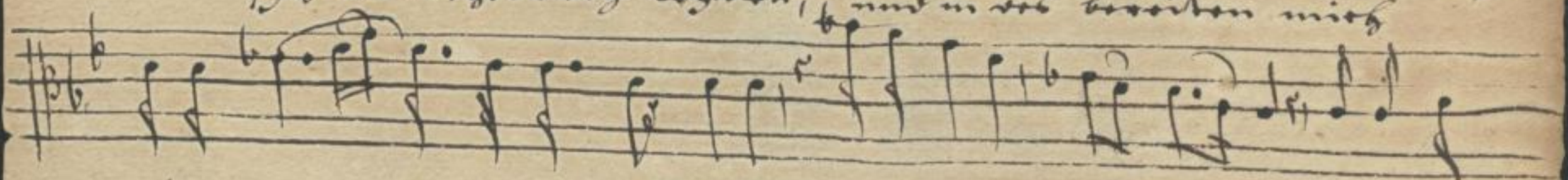
# Alto con 4 Strom: S. X.

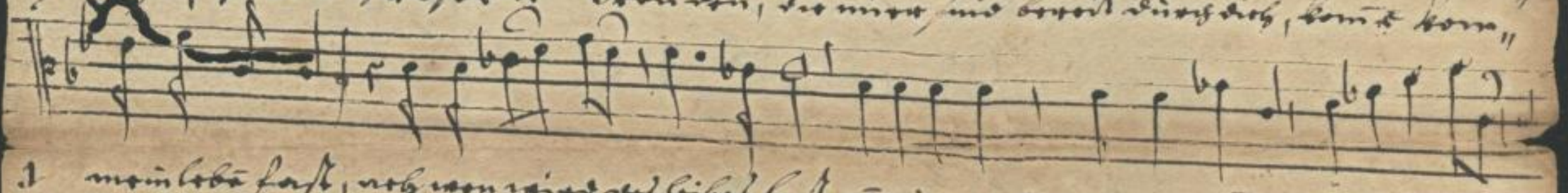


Sinfonia

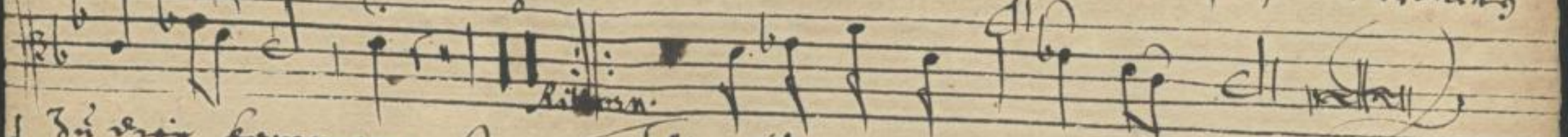
1 Ach wie bemüht verg wie thränet, wie wie lyste Trübsenblick
2 Herr wie lange soll ich warten, soll wie Lebens Time wier
3 Es ist hier verg ihr mehr klagen, ihr mehr Lauten Hertzenslage,
4 Ach wie oft hab ich gebeten, ach wie manche lange Nacht
5 Wie viel heisse Herzens thränen, haben mich verg sehen bespritzt
6 Ach wen wilt du mich erhören, ach wenn wirst du doch einmahl
7 Ja weil mit gedültig sagen, und in wir bereiten mich



1 mehr bis wir von Herzen Sünde, Herr meine Seele geschickt, mich stärkest
2 wenn ihn nimmermehr erscheinen, ach wie lange soll ich hier, ach so gar
3 keiner kan es ändern sagen, unsre ganze Lebens Zeit, ist nur lau
4 ist mein Geist vor dich getreten, und hab heisse Seufftzer bracht, da du
5 von den grossen Leiden sehnen, bis ich ganz und gar verbleicht, und die
6 meine Seele wier verneuen, o du schönes Himmel Saal, wie viel dan
7 Herr, zu den grossen Freuden, die wier sie ewig dürfen, komt kom



1 mein Leben fast, ach wen wird es bleiben last, wo wier warten zugegangen, bis bald und
2 verlassen gänzlich ach komme dich doch mein, eile dass mein ein Ende, nimm mich
3 bey angst und nothgroßen vorgehen finstern tod, führe mich durch den Leben, ich will gar
4 du wollest ihn, auch es tod Leibe Zeiten, von der Sünd und allen Bösen aus dem Leibe
5 rest mich vorhin, o du schönes Himmels Licht, wen werd ich dorthin anschauen den schönen,
6 ich soll ich noch hören in es Leibes Hertz, ach mein Geist wird angezogen, und es wende
7 wenn du wilt, o du starcker Glaubensfels, hohle meine arme Seele, aus der krancky




1 Du dein kommen.
2 denn Bäume.
3 niedergeboren.
4 ihn erlösen.
5 Himmen Thron.
6 in dich kommen.
7 Leibes Höhle.

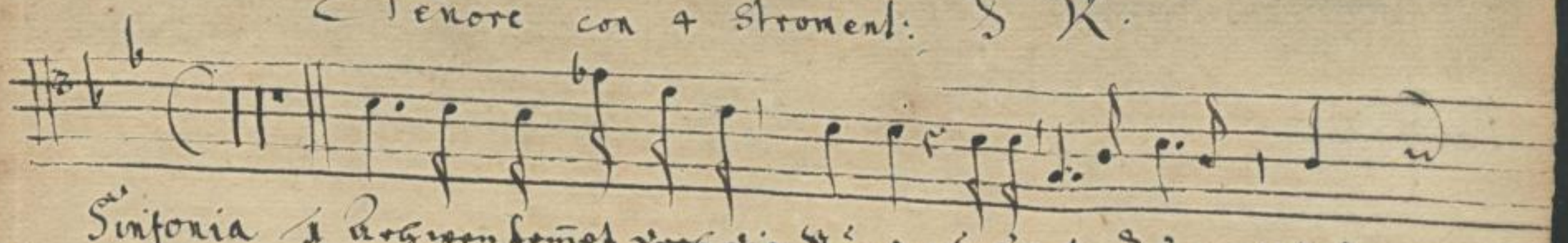
Mus. 1825-E-500



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/1

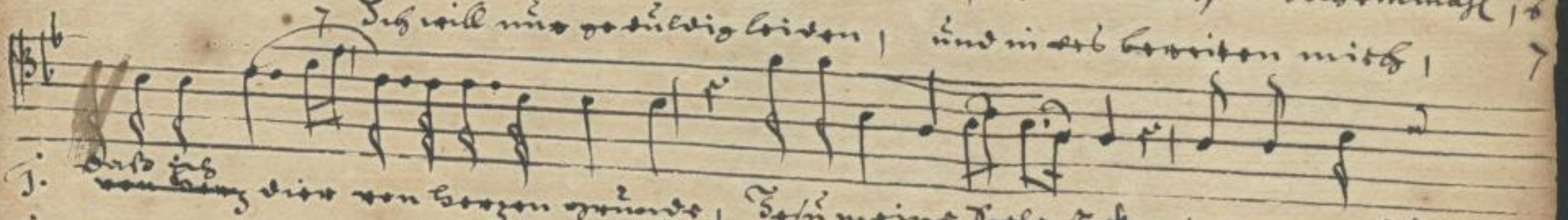
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/2

Tenore con 4 Stromenti. S K.

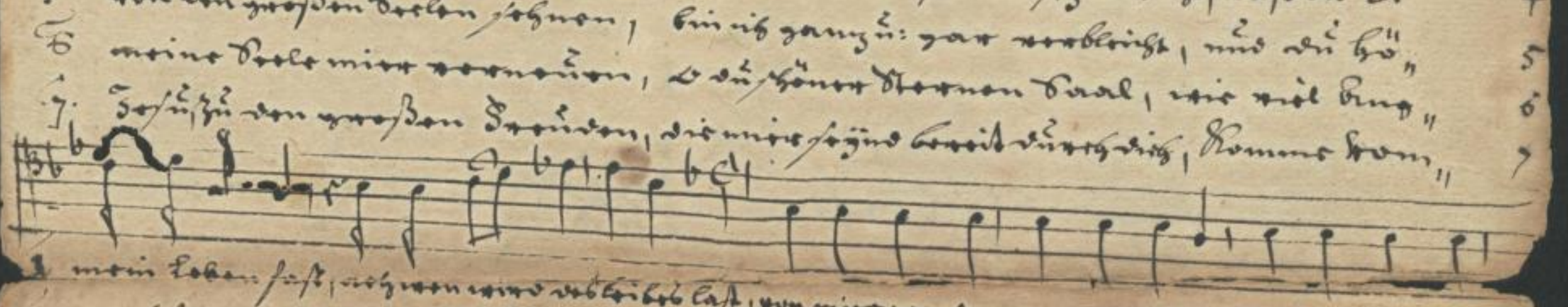


Sinfonia

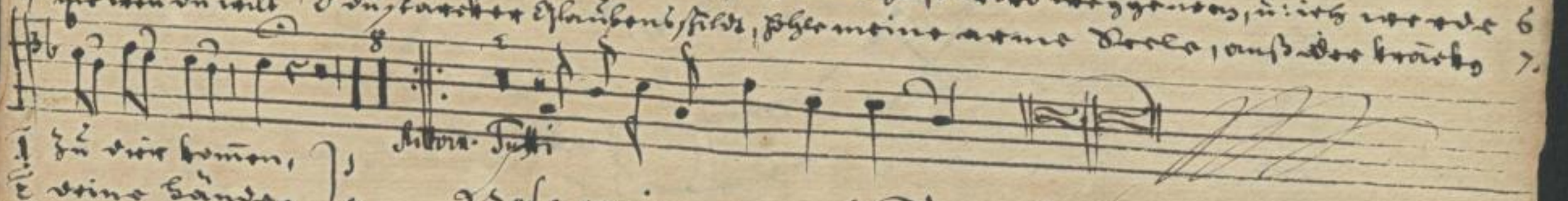
1 Ach wen kombt doch die Stunde, in d' Letzte Dingonblick, 1
2 Ach, wie lange soll ich warten auf die Gabe Gottes mire 2
3 Es ist hier doch öd als Klagen, öd als lauter Herze Leyd, 3
4 Ach wie oft hab ich gebeten, ach wie manche lange Nacht 4
5 Wie viel heisse Herzens thränen, haben mich doch schon benetzt, 5
6 Ach! wen wirst du mich erfreuen, ach! wen wirst du doch einmahl 6
7 Ich will nun geduldig leiden, und nit ab warten mich 7



1. Darb ich
2. dann nun niemandt erscheinen
3. keiner kan ab andern jagen
4. ist mein Kreitz für dich getragen
5 von den grossen Varen schonen
6 meine Seele mire nehmen
7. Herr in den grossen Banden, die mire legen Gott durch dich, Komme bey



1 mein Leben fast, ach wen wird mir Leid Last, von mire werden weggenommen, das ich bald rund
2 verlassen seyn, ach! erbarme dich doch mein, eile doch mich meinem Ende zu nim mich in
3 die Angst u: noth, ach! kom doch du süsser Tod, führe mich doch für dem Leben, ich will gar nicht
4 für wollust leben, ausbleibt doch Liebe Dirne, von Freund und allen Leyen, aus dem Leibe,
5 ist mir noch ô du schönes Himmel Licht, wen werd ich doch dich anschauen, in den schönen
6 sie soll mich noch Engelen in die Seligkeit Berg, ohn mein geist wird weggenommen, u: ich werde
7 ge wen du wilt ô du starcker Schaubenhirte, hole meine arme Seele, aus der krancke



Altera Pars.

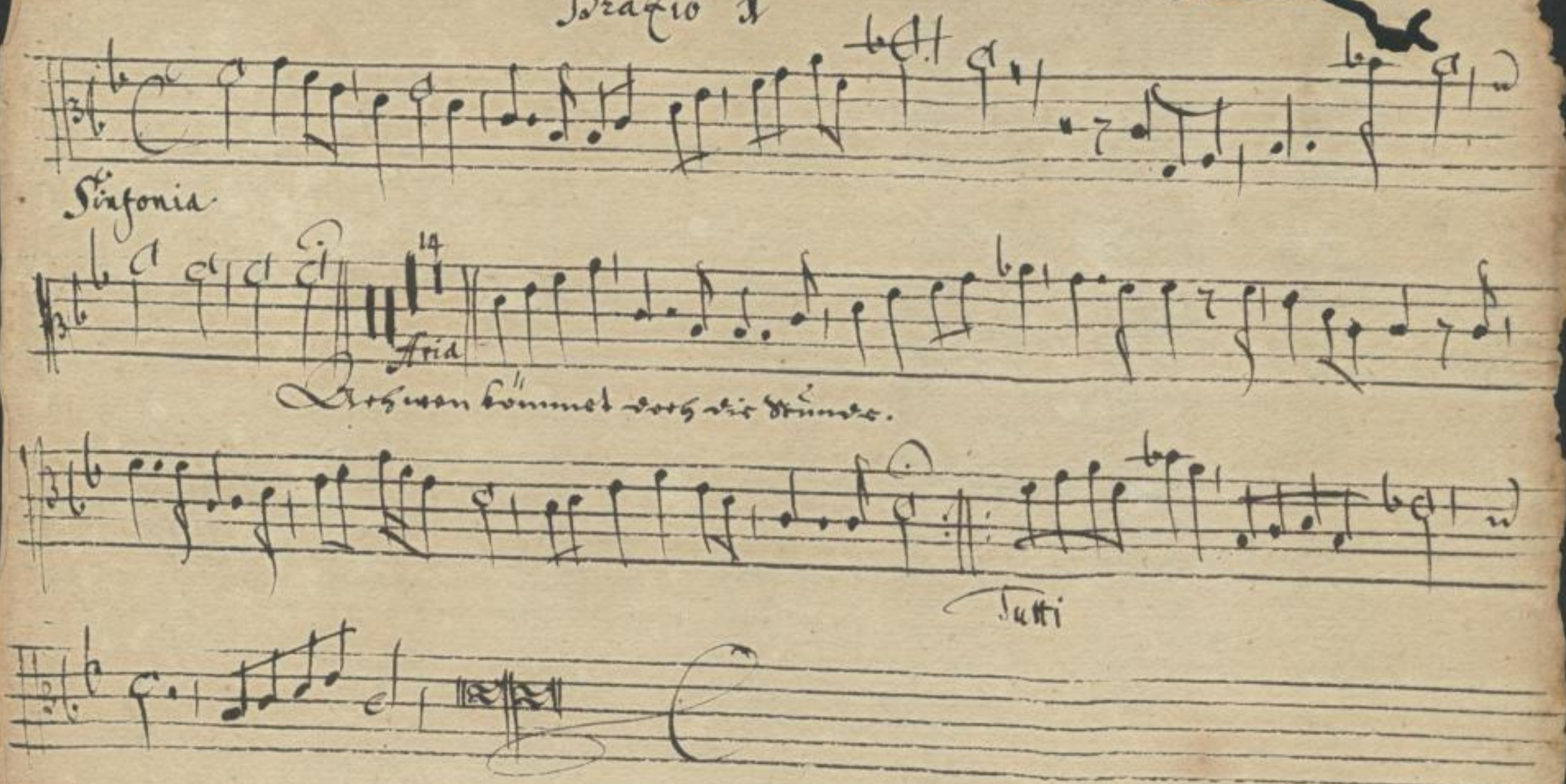
1 du wir kennen,
2 seine Hände
3 durchstrahlen
4 ihn erlösen.
5 Herren Leben.
6 in dich kommen.
7 Seelig Höhe.

Vole meine arme Seele.

Mus. 1825-E-500

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/4

Brazio II




Mus. 1825-E-500

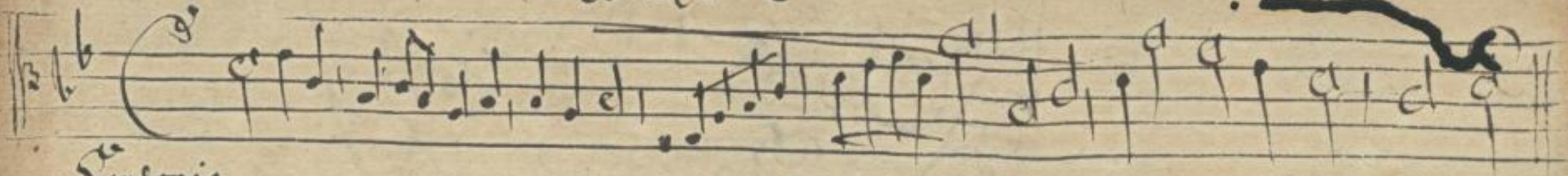


4a

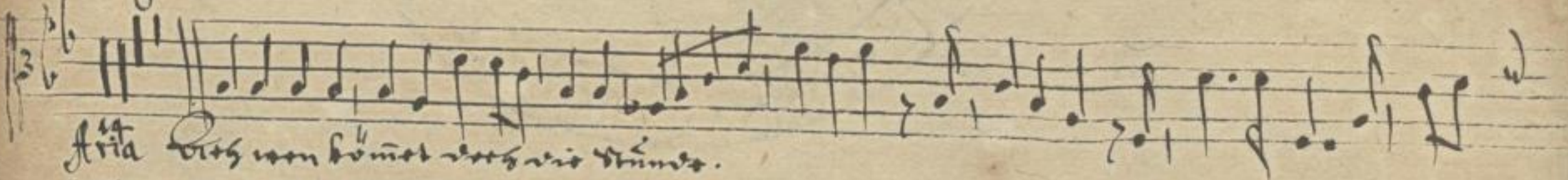
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/5

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/6

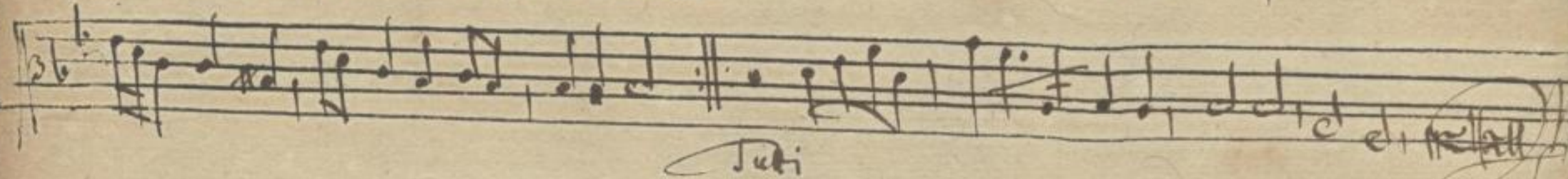
Brazio 2.



Sinfonia



Aria Ach wen kömmet doch die Stunde.



Tutti

Mus. 1825-E-500



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/7

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/8

Brazio G.

Sinfonia.

Aria

Tutti

Mus. 1825-E-500

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/10

# Violone.

Sinfonia

17

Aria

Tutti

Mus. 1825 - E - 500



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/11

12

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/12

# Beistliche Aria a 1.mo 6 Alto et Tenore con 4 Stromenti:

S. X. Continuo

Sinfonia.

adagio

Ach wann kömmt doch &c. > Vers:

Viol.

Tutti ad versum 7.

Mus. 1825-E-500

u. 611.

LXXIII.

Geistliche Aria

Ach wen kommet doch die Stunde &c.

a 6

Alto

è

Tenore

3 Braccio

Violone

cum

Continuo

Sebastian Knüpffers.

L. 15

Mus. 1825-E-500

14

A

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/14

Viol 3. Basso

Symph.

Aria

Mus. 1825-E-500



43

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/15

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/16

Viola 1 da Brazio.

Symphonia

Aria tacet
Ritornello.

Aria et Ritor:
Symbolum tacet

Zum beschluß.

Mus. 1825-E-500



(10)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/18

Viola 2. da Brazo.

14

Aria Ritornello

Aria et Ritornello.
Signes repetantur

Zum beschluß.

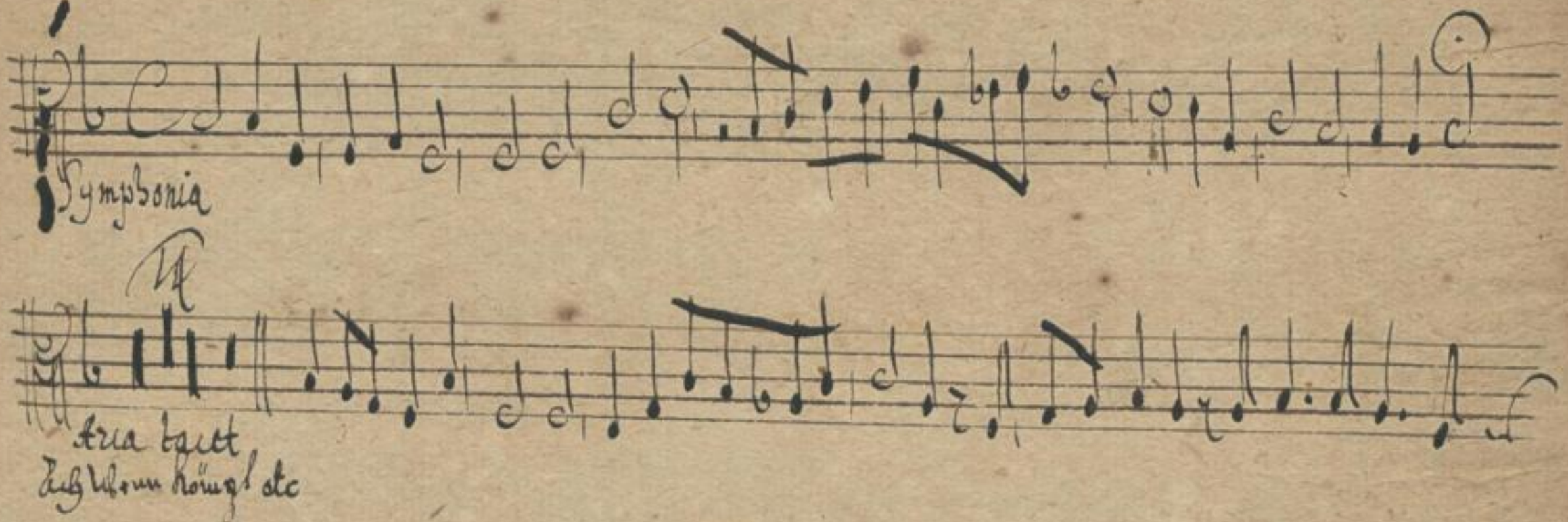
Mus. 1825 - E - 500

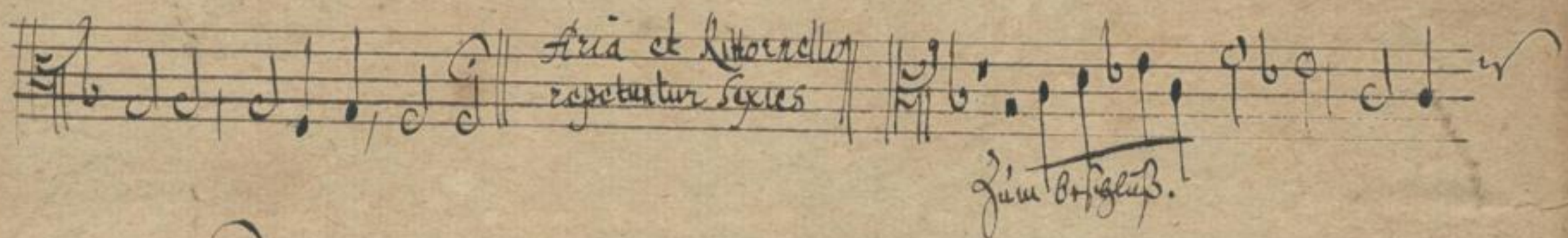


Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/19

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/20

Viola 3. da Braccio




Mus. 1825-E-500

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/22

Bass. Viol

Symphonia

Vk.

Aria Bacci Ritornello

Aria et Ritor.

Mus. 1825 E 500



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/23

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/24

Basso Continuo

Sinphoria

Aria

Ritornello.

Tutti

Mus. 1825-E.500 ,
25
8

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381643603/26