

26. Durch Adams Fall ist ganz verderbt.

(Con moto, poco allegro)

Canto I (Sopran I) *mf* Durch Adams Fall ist ganz ver - derbt, menschlich Natur und We -

Canto II (Sopran II) *mf* Menschlich Natur und We - sen, durch Adams

Basso instromento

Basso continuo

(Cembalo)

- sen, menschlich Na - tur und We - sen, *mf*

Fall ist ganz verderbt menschlich Na - tur und We - sen, das selb Gift ist auf

mf daß wir nicht konntn ge - ne - sen, *mf* daß wir nicht konntn ge - ne - sen, *p*

uns ge - erbt, *p* daß wir nicht konntn ge - ne - sen, *mf* daß wir nicht

mf (h) *p* (*dolce*)

daß wir nicht konnt'n ge - ne - sen, ohn Gottes Trost, der uns
 konnt'n ge - ne - sen, daß wir nicht konnt'n ge - ne - sen, ohn Gottes Trost, der

mf *p* (*dolce*)

6 3(h) 4 3(h) # (h) 6 6 (h) (h) (h) (6) 4 3(h) # b

mf *p* (*dolce*)

mf *p* (*dolce*)

p *mp*

er - löst hat von dem großen Scha - den, ohn Gottes
 uns er - löst hat von dem großen Scha - den ohn

p *mp*

(6) # 6 7(h) 6 5 (4) 3(h) 3(h) 6 5 (4) 3(h)

p *mp*

p *mf* (h) *p* *mf*

Trost, der uns er - löst, der uns er - löst hat von dem gro - ßen Scha -
 Gottes Trost, der uns er - löst, der uns er - löst hat von dem gro - ßen Scha -

p *mf*

b 7(h) 6 5 3 3(h) (h) (h) 3 # # b 6 3(h) 4 4 3(h)

p *mf*

den, darein die Schlang E - vam be - zwang, da - rein die Schlang E - vam be - zwang, E -
 den, darein die Schlang, da - rein die Schlang E - vam be - zwang, da - rein die Schlang E -

(h) 7 6(♯) 4 3(♯) ♯ ♭ ♭ 4 3(♯) 3(♯) 4 (6) 5 6 4 5

- vam be - zwang, Gotts Zorn auf sich zu la - - den, Gotts Zorn auf
 vam be - zwang, Gotts Zorn auf sich zu la - - den, Gotts

♭ 4 3(♯) 4 5 3 6 4 6 4 5 6 3(♯) 6 4 5 3(♯) 4 3(♯) ♯ 5 6 5

(*marcato*) (*poco ritenuto*)
 - sich zu la - den, Gotts Zorn auf sich zu la - den, Gotts Zorn auf sich zu la - den.
 - Zorn auf sich zu la - - - den, Gotts Zorn auf sich zu la - - den.

5 6 5 ♯ 6 3(♯) 4 5 (4) 3(♯) ♯ 6 6 (6) 5 3(♯) 4 (4) 3(♯) ♯