

31

257  
1

EDITION PETERS

No. 2263 a.



Bergliot

Opus 42.

Klavier-Auszug.

Deutsch — Norwegisch.

*Witten*



81976



M  
1626  
G84Be

*D...*



EDITION PETERS.

# Studienwerke für Gesang.

Bei Bestellungen wolle man **nur** die Nummern angeben.

No.	Unterrichts-Lieder.	No.	
2882a/c	60 berühmte Lieder progressiv geordnet und herausg. von <i>Max Friedlaender</i> . Hoch, mittel, tief.	1358a/c	<b>Lütgen</b> , Kehlertigkeit. Band I. Hoch, mittel, tief.
1446a/b	<b>Aprile</b> , Exercices pour la Vocalisation. Hoch u. tief.	2131	— — Band II. Opernvokalisieren.
2182	<b>Banck</b> , Op. 64 Singübungen.	2600	Lütgens Kunst der Kehlertigkeit ist als tägliches Übungsmaterial empfohlen von <i>Rossini, Pauline Viardot, Fanny Persiani, Ch. Bataille, Julius Stockhausen, Julius Stern</i> u.A.
2121	<b>Bertalotti</b> , Chorsolfeggien für Sopran und Alt.	2601	<b>Paneron</b> , Musikalisches A B C.
2251	<b>Bordogni</b> , 24 Nouv. Vocalises faciles et progressives.	2602	— Vocalises et Exercices. Mezzo-Sopran.
2252a/b	— 36 Vocalises. Hoch und mittel.	2602	— Etudes spéciales. Sopran oder Tenor.
2253a/b	— 3 Exercices et 12 Vocalises. Hoch und mittel.	2269	<b>Righini</b> , Exercices.
2254	— 12 Vocalises. Mezzo-Sopran.	1444	<b>Rossini</b> , Vocalises et Solfèges.
2255	— 24 Nouvelles Vocalises. Mezzo-Sopran.	2190	<b>Stockhausen</b> , Gesangsmethode.
2892a/b	— 12 Nouvelles Vocalises. Hoch und mittel.	2256a/b	— Gesangstechnik. Hoch und tief.
980a/b	<b>Concone</b> , Op. 9, 50 Leçons. Mittel und tief.	2073b	<b>Vaccai</b> , Metodo pratico. Original-Ausgabe (mittel).
1440a/b	— Op. 10, 25 Leçons. Mittel und tief.	2073a. c	— Dieselbe für hohe und tiefe Stimme.
1441a/b	— Op. 11, 30 Exercices. Hoch und tief.	1445	<b>Winter</b> , Singschule. _____
1442a/b	— Op. 12, 15 Vocalises. Hoch und tief.	1349	<b>Instruktives Gesang-Album</b> . 40 Lieder und Arien, progressiv geordnet von <i>L. Stark</i> .
1443	— Op. 17, 40 Leçons. Baß.	2074	<b>Koloratur-Arien für Sopran</b> . 23 Arien für eine Sopranstimme herausg. von <i>Mathilde Marchesi</i> .
2603	<b>Friedlaender</b> , Chorschule.	1350	<b>Koloratur-Arien für Mezzo-Sopran</b> . 12 Arien von <i>Mozart, Rossini, Bellini</i> .
2950a/b	<b>Götze</b> , Ausgewählte Gesangsstudien ( <i>Vaccai, Winter, Götze</i> ). Hoch und tief.	984a/c	<b>Solfeggien-Album</b> . 70 Gesangsetüden von <i>Concone, Mazzoni, Aprile</i> u. A., progressiv geordnet von <i>L. Stark</i> . Mittel, tief, hoch.
2604a/b	<b>Lablache</b> , Exercices. Hoch und mittel.		
2605a/b	— Vocalises. Hoch und mittel.		

## Gesänge mit Klavier.

No.		Neue Meisterlieder.
	<b>BRAHMS</b> , 84 ausgewählte Lieder	Sammlung berühmter Lieder. No. 2750a/b; hoch, tief.
3201a/c	Album I, hoch, mittel, tief.	1. <b>Brahms</b> , Meine Liebe ist grün.
3202a/b	Album II, hoch, tief.	2. — O wüßt ich doch den Weg.
	<b>GRIEG</b> , 60 ausgewählte Lieder	3. <b>Cornelius</b> , Komm, wir wandeln.
3208a/b	hoch, tief.	4. <b>Wolf</b> , Gesang Weylas.
	Mit teilweise neuen Text-Übersetzungen.	5. — Verborgenheit.
	<b>WOLF</b> , 245 Lieder	6. <b>d'Albert</b> , Auf der Heide ist ein Platz.
	Neue Ausgabe in 8 <sup>o</sup> .	7. <b>Tschaikowsky</b> , Nur wer die Sehnsucht kennt.
3140/3a/b	I Mörike-Lieder, 4 Bände, hoch und tief.	8. <b>Franz</b> , Vöglein, wohin.
3147/8a/b	II Eichendorff-Lieder, 2 Bände, hoch und tief.	9. — Für Musik.
3156/59	III Goethe-Lieder, 4 Bände.	10. — Stille Sicherheit.
3149/52	IV Spanisches Liederbuch, 4 Bände.	11. <b>Grieg</b> , Ich liebe dich.
3144/46	V Italienisches Liederbuch, 3 Bände.	12. — Mit einer Primula veris.
3153/55	VI Lieder nach verschiedenen Dichtern, 3 Bände.	13. — Solvejgs Lied.
	Einzel- und weitere Ausgaben siehe Spezial-Verzeichnis.	14. <b>Hiller</b> , Gebet.
		15. <b>Hinrichs</b> , Prinzessin.
		16. <b>Jensen</b> , Lehn deine Wang.
		17. — Murmeldes Lüftchen.
		18. — Am Ufer des Flusses.
		19. <b>Kirchner</b> , Sie sagen, es wäre die Liebe.
		20. <b>Lassen</b> , Ich hatte einst ein schönes Vaterland.
		21. <b>Liszt</b> , Du bist wie eine Blume.
		22. — Es muß ein Wunderbares.
		23. <b>Loewe</b> , Die Uhr.
		24. <b>Taubert</b> , Wiegenlied.
		25. <b>Raff</b> , Keine Sorg um den Weg.
		26. <b>Rubinstein</b> , Es blinkt der Tau.