

# CHRYSANTHÈME

Poésie de PAUL FUCHS.

N° 3

Allegretto Moderato (116 = ♩)

CHANT

Comme l'hi-rou - del - le ef - fleu -

PIANO

- rant la ri - ve, — Bien loin, pour tou - jours, il s'en

Ped \*

est al - lé, — Et seule, au jour - d'hui, je

Ped \*

chan - te plain - ti - ve l'a - mour d'au - tre - fois si

**Plus lent.**  
vite en - vo - lé! l'a - mour d'au - tre - fois si vi -

**Plus lent.**

Ped \*

**a Tempo.**  
-te en - vo - lé!

**a Tempo.**

Près des clo - che - tons que le so - leil do -

re, — Je m'enviens rê - ver à ton doux ser - ment...

Mais toi! — pen - ses - tu quel - que - fois en - co -

*f > p*

re A ce blanc lo - tus — qui meurt — en t'ai -

— mant? — A ce blanc lo - tus —

*poco rall.*

qui meurt en t'ai-mant?

*poco rall.*

*Un peu plus lent.*

Voici donc l'a-dieu de

*Un peu plus lent.*

cel-le qui t'ai-me: Ô mon bien ai-mé, sois heu-

Ped \*

-reux sans moi, Et je dor-mi-rai, pâ-

Ped \*

le chry-san-thè - me, A - vec un sou -

- ri - re en rê-vant de toi. A -

Plus  
Plus  
Ped \*

lent. rall. - - 1º Tempo.  
- vec un sou - rire en - rê-vant de toi.

lent. rall. - - 1º Tempo.

pp